

DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP T.A. 2021-2022

No	Nama	Judul	Pembimbing Skripsi
1	Okta Minnudin	ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM FILM PENDEK LEMANTUN	Yanuar Bagas Arwansyah, M.Pd.
2	Liza Septi Fiana	ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF PADA DIALOG PERCAKAPAN DALAM FILM ANIMASI "ADIT SOPO JARWO" SUTRADARA HANUNG BRAMANTYO	
3	Mella Fadia	ANALISIS IMPLIKATUR PERCAKAPAN PADA FILM KARTINI (2017) KARYA HANUNG BRAMANTYO	
4	Adi Nugraha	Perbandingan bahasa Bangka dan Belitung	
5	Livia Dwi	ANALISIS TINDAK TUTUR LOKUSI, ILOKUSI, PERLOKUSI PADA PERCAKAPAN PEMBELI DAN PEDAGANG SAYUR KELILING DI DUSUN JATI, SRIHARJO, IMOIRI	
6	Vira Yuniarti	PENERAPAN STRATEGI CRITICAL INCIDENT DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI BERTEMA VAKSINASI COVID-19 PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 3 JETIS.	
7	Sigit Priyanto	PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS CERPEN MELALUI MEDIA VIDEO KLIP LAGU YA TARIM, DENGAN TEKNIK PENGANDAIAAN DIRI SEBAGAI TOKOH CERITA DI MAN 1 YOGYAKARTA	
8	Marfu'ah Nur	ANALISIS KUMPULAN PUISI KARYA PESERTA DIDIK DITINJAU MELALUI KAJIAN STILISTIKA DAN RELEVANSINYA SEBAGAI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMP	
9	Mutiara Citra Laweru	Analisis semiotika pada film Disney live-action "Mulan"	
10	Dahlia	Analisis Campur Kode dan Alih Kode dalam Film Tenggelamnya Kapal Van Der Wijk Kajian Sosiolinguistik	
11	Tyas Zulfa Nur'aini	Analisis Deiksis dalam Web Series "Satu Amin Dua Iman" Karya Reka Wijaya	

No	Nama	Judul	Pembimbing Skripsi
1	Muhammad Fauzi	ANALISIS PENGGUNAAN CAMPUR KODE PADA IKLAN SAYUR DAN BUAH DALAM APLIKASI FACEBOOK (SUARA PLERET).	Muncar Tyas Palupi, M.Hum.
2	Ayu Sri Lestari	ANALISIS PENGGUNAAN CAMPUR KODE PADA KOMUNITAS PENJUAL DAN PEMBELI KOSMETIK ONLINE DI APLIKASI SHOPEE (MINTA DOSEN PEMBIMBING BU MUNCAR TYAS PALUPI, M.HUM)	
3	Ardhea Intan	ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM FILM LAYANGAN PUTUS KARYA MOMY ASF DAN IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN TEKS DRAMA KELAS VIII	
4	Marclina	PEMEROLEHAN BAHASA ANAK USIA 2 S.D. 4 TAHUN DALAM BAHASA SEHARI-HARI	
5	Stepika Lidiani	PENINGKATAN KEMAMPUAN LITERASI DALAM MATERI CERITA PENDEK DENGAN MENGGUNAKAN METODE KOLABORASI SELAMA PEMBELAJARAN DARING PADA SISWA KELAS XI SMA PGRI 1 KASIHAN BANTUL YOGYAKARTA	
6	Nurfathah	ANALISIS ALIH KODE DAN CAMPUR KODE PADA MASYARAKAT BILINGUALISME DI KABUPATEN SUBANG	
7	Dhimas Tito	ANALISIS POLA, FUNGSI, KATEGORI, DAN PERAN SINTAKSIS PADA KALIMAT MAJEMUK DALAM KOLOM OPINI SURAT KABAR HARIAN KOMPAS	
8	Sinta Mukaromah	ALIH KODE DAN CAMPUR KODE PERCAKAPAN SISWA SMP NEGERI 1 KARANGANYAR, KABUPATEN PURBALINGGA	
9	Ego Pradana	ANALISIS PENGGUNAAN GAYA BAHASA DALAM NOVEL MALIK DAN ELSA KARYA BOY CANDRA	
10	Afinza refi mizandya	Analisis dieksis dalam novel pulang dan pergi karya tere liye dan implikas dalam pembelajaran bahasa indonesia	
11	Kim Kap Mun	Studi Kasus Penggunaan Bahasa dalam Keluarga Pernikahan Campuran Indonesia - Korea	
12	Sintia Paula isoga	Analisis struktur dan nilai moral pada novel Ayah karya Andrea Hirata (Kajian satra)	

No	Nama	Judul	Pembimbing Skripsi
1	Anis Novia	ANALISIS KESALAHAN DALAM MENAFSIRKAN PENGGUNAAN KALIMAT LARANGAN, ATURAN, ATAU PERINTAH DALAM PAPAN PENGUMUMAN	Dr. Susetyo, M.Pd.
2	Sarip	PENGEMBANGAN BAHAN AJAR INTERAKTIF BERBASIS ANDROID DENGAN ISPRING SUITE PADA PEMBELAJARAN TEKS PERSUASIF KELAS VIII SEMESTER GENAP SMP NEGERI 2 PATUK TAHUN AJARAN 2021-2022	
3	Alya Safira	ANALISIS CAMPUR KODE DAN ALIH KODE DALAM TRANSAKSI JUAL BELI DI PASAR TRADISIONAL GODEAN DAN IMPLIKASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA TEKS NEGOSIASI KELAS X	
4	Lutfiatun	ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF PADA DIALOG FILM SISTERLILLAH CITA CINTA MUSLIMAH KARYA ABAY ADHITYA (KAJIAN PRAGMATIK)	
5	Syahdan Bayu	KAJIAN EKOLOGI SASTRA DALAM PUISI "GUNUNG LOKON" KARYA ACEP ZAMZAM NOOR DAN IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PUISI KELAS VIII SMP N 11 YOGYAKARTA	
6	Imam Wahyu	Nilai Pendidikan Karakter Melalui Tokoh Biografi Pada Novel Rudy : Kisah Muda Sang Visioner	
7	Okti	PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA MODEL DISCOVERY LEARNING BERBASIS DIGITAL DI MASA PANDEMI COVID-19 MENGGUNAKAN KAJIAN DESKRIPTIF	

No	Nama	Judul	Pembimbing Skripsi
1	Riski Kardila	PENGGUNAAN KONJUNGSI DALAM KALIMAT MAJEMUK PADA KARANGAN FABEL SISWA KELAS VII SMP NEGERI 16 YOGYAKARTA	Primasari Wahyuni, M.Pd.
2	Watiah	ANALISIS WACANA KRITIS PADA NOVEL MENEBUS IMPIAN KARYA ABIDAH EL KHALIEQY	
3	Jesita Azizan	PENGARUH MEDIA FILM PENDEK KASIH IBU KARYA RANGGA KUSMALENDRA UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI SISWA KELAS X SMA MUHAMMADIYAH 5 YOGYAKARTA.	
4	Novriani Gya	ANALISIS ASPEK CITRAAN PADA NOVEL KITA PERGI HARI INI KARYA ZIGGY ZEZSYAZEAVLENNAZABRIZKIE	
5	Fian Akhmad	PENGEMBANGAN MEDIA WIZER SEBAGAI ALAT EVALUASI PEMBELAJARAN INTERAKTIF PADA TEKS PROSEDUR KELAS VII SMP NEGERI 2 PATUK	
6	Nur Aini	GAYA BAHASA GURU DALAM MEMOTIVASI BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS VII DI SMP N 3 GAMPING	
7	Doan Andika	PENERAPAN PRINSIP KESANTUNAN BERBAHASA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS 7 SMP N 2 SEWON	
8	Eva Nurul	ANALISIS KARAKTER TOKOH MATARI ANAS DALAM NOVEL 9 MATAHARI KARYA ADENITA (KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)	
9	Hendra Sulisya	Kajian Ekologi Sastra dalam Puisi "HUJAN BULAN JUNI" (Karya Sapardi Djoko Damono) dan Implikasinya Pada Pembelajaran Menulis Teks Puisi Kelas VIII	
10	Wendi Desti Sukmawati	PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DENGAN MENGGUNAKAN GOOGLE CLASSROOM PADA MATERI PROSEDUR UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS	
11	Mohamad Amin Rettob	Hegomoni Kekuasaan Dalam Novel Taipan Karya Wiliam Yang Dengan Pendekatan Sosiologi Sastra	

No	Nama	Judul	Pembimbing Skripsi
1	Yuni Siti Sari	PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN TEAM QUIZ UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATERI PUISI RAKYAT KELAS VII SMP NEGERI 3 JETIS.	Nina Widyaningsih, M.Hum.
2	Vita Dwi	PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN MIND MAPPING DALAM PELAJARAN BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 2 GAMPING.	
3	Dahlia	Analisis Campur Kode dan Alih Kode dalam Film Tenggelamnya Kapal Van Der Wijk Kajian Sosiolinguistik	
4	Ilham Dwi	PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS LAPORAN HASIL OBSERVASI DENGAN MENGGUNAKAN METODE PENDEKATAN SAINTIFIK BAGI SISWA KELAS X SMA	
5	Muhammad	ANALISIS UPAYA MENINGKATKAN KEAKTIFAN SISWA KELAS XI DI SMK NEGERI 7 YOGYAKARTA PADA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DALAM PEMBELAJARAN JARAK JAUH (ONLINE)/JARAK DEKAT(OFFLINE) MENGGUNAKAN METODE KUALITATIF	
6	Fitria Widiati	PENGEMBANGAN MEDIA GAME INTERAKTIF BERBASIS WORDWALL MENGGUNAKAN MODEL TEAMS GAMES TOURNAMENT (TGT) TERHADAP MATERI TEKS DRAMA KELAS VIII DI SMP PGRI KASIHAN	
7	Wresti Kirana Nur Rahmadani	Pengembangan Bahan Ajar Teks Fabel Sebagai Keterampilan Menulis Dalam Jaringan Dengan Aplikasi Edmodo Untuk Siswa SMP Negeri 3 Ngaglik Kelas VII	
8	Idha Nur Utami	PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) PADA APLIKASI QUIZZZ DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA TEKS FABEL KELAS VIII SMP PGRI KASIHAN	
9	Basrun	Efektivitas Penggunaan Media lagu Fiersa Besari "Temaram" dalam Pembelajaran Menyimak puisi Kelas VIII SMP Muhammadiyah 3 Yogyakarta	

No	Nama	Judul	Pembimbing Skripsi
1	Maretha Wira	EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS CERPEN SISWA KELAS XI SMK N 1 KASIHAN.	Fitri Jamilah, M.Pd.
2	Siti Nur Alimah	ANALISIS TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM NOVEL ANAK RANTAU KARYA AHMAD FUADI	
3	Tri Hastuti	ANALISIS PENGGUNAAN DEIKSIS DALAM FILM TANAH CITA - CITA SUTRADARA MAHAPATI H ANTON	
4	Sri Okta Jayanti	1. INTERFERENSI GRAMATIKAL BAHASA NGAPAK TERHADAP BAHASA INDONESIA DALAM ACARA "BOCAH NGAPAK YA" DI TRANS 7 DAN PEMANFAATAN NYA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMP.	
5	Aditya Yudha	PENGEMBANGAN MEDIA PODCAST UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA PENDEK SISWA KELAS 11 SMK N 1 SEYEGAN	
6	Yemitri Syintia	Kepribadian tokoh utama dan hubungannya dengan pendidikan karakter dalam novel di antara dua sujud karya Huhammad Irata	
7	Isnani Marhatun Soleha	ANALISIS NILAI KARAKTER DALAM NOVEL TILAWAH CINTA SURAH AR-RAHMAN ADAPTASI NOVEL KARYA FITRI HANDAYANI	
8	IRNA EKA PRIHATIN	ANALISIS DEIKSIS DALAM FILM SEJUTA SAYANG UNTUKNYA KARYA HERWIN NOVIANTO DAN RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMP	
9	Rika Fitri Ayu Lestari	Nilai pendidikan karakter menggunakan tindak tutur direktif dalam novel ikhlas paling serius karya fajar sulaiman	

No	Nama	Judul	Pembimbing Skripsi
1	Ndany Ari	ANALISIS PESAN MORAL KEHIDUPAN PELACUR DEWI AYU DALAM NOVEL CANTIK ITU LUKA KARYA EKA KURNIAWAN DENGAN PENDEKATAN FEMINIS	Tri Ratna Herawati, M.Hum.
2	Ashlina Dalili	ANALISIS UNSUR PENOKOHAN DAN LATAR NOVEL "GADIS KRETEK" KARYA RATIH KUMALA	
3	Rossa Joristy	TRANSFORMASI NOVEL DILAN 1990 KARYA FAJAR BUSTOMI KE DALAM FILM DILAN 1990 KARYA PIDI BAIK (KAJIAN EKTRANISASI)	
4	Aprilia Renngur	Analisis nilai-nilai moral dan konflik sosial dalam novel Bumi Cinta karya Habiburrahman El Shirazy (tinjauan sosiologi sastra)	
5	Evita Nur	KRITIK SOSIAL DALAM NOVEL ORANG-ORANG BIASA KARYA ANDREA HIRATA DAN IMPLEMENTASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR DALAM PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DI SMA	

No	Nama	Judul	Pembimbing Skripsi
1	Jimi	ANALISIS PUISI YANG TERAMPAS DAN YANG TERPUTUS KARYA CHAIRIL ANWAR MELALUI KAJIAN SEMIOTIKA ROLAND BARTHES	Rika Novita Kusumaningrum, M.Hum.
2	Tedi Aditia	SELISIK GAYA BAHASA DAN MAKNA PADA LIRIK LAGU DALAM ALBUM TAMAN LANGIT KARYA PETERPAN SERTA RELEVANSINYA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA	
3	Almayda	INTERTEKSTUALITAS NOVEL AROMA KARSA KARYA DEWI LESTARI DENGAN FILM PERFUME : THE STORY OF A MURDERER KARYA PATRICK SUSKIND	
4	Desra Henni	DIMINTA MENGHUBUNGI KAPRODI	
5	Eva Putri	SEMIOTIKA DALAM PUISI HUJAN BULAN JUNI KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO.	

Mengetahu,

Kaprodi PBSJ



Yanuar Bagas Arwansyah, M.Pd.

NIS 199301132018051024